掃紅亭吟稿

掃紅亭吟稿卷四

崇川　馮雲鵷　晏海

古近體詩　嘉慶丙辰以後作

賣魚灣懷古

德祐二年春閏月十八日有宋文丞相海艘從此出遂令賣魚灣隨公鎮宋室宋亦不久存玆土不能汨我踐丞相地斥鹵風悲颼我尋丞相渡腥沙費窮詰石港十五里相距終難悉或云楊家環或

指季園述。承平易海陸。刺舟徒嘍嘌。公詩自注云責魚灣去石港十五里今海口已遠不能確指即以石港為魚灣者非想。公倉皇。來虎口。脫。末。畢。北人大索亾。布網遮天密。南臣誤猜疑。關防嚴殺律。痛哭真州城。憂心火熘爗。大皇日凌夷。二王知凶吉。枵腹走弓刀。哨兵幾羅罩。行行城子河。亂尸流夾膝。來此萬死餘。痛定猶股慄。百鍊金益堅。萬折東流必。公自序云如水萬折而必東卒。能。出。北。洋。宛。轉赴扈蹕。區區一席地。安得公鑾肸。我。思。公。不。朕。滿。

眼路危窒淛西臣鬻國公足空奔軼京口十五難
公舟不維繂冤飛高沙途公馬不停駟過此則鯨
波心惕而目怵感歎零丁洋魛南又虖咥空坑與
潮陽除欲衅矛鉞神靈何所歸莫若魚灣逸一日
買青鰕千秋望親暱公詩云呼童上岸買青鰕今此處青鰕甚多公衣
海潮濺公髮海風櫛公尋扶桑去影留端與韓公
冤歸乎來廟貌土山崒其下水清漣幾曲分流淞
魚艇百十餘交竿捕淵沕緣以萑葦蒲帶以芡葑

蓉雜以打魚歌一路煙波濫可似候潮時賸舟聽
瑟瑟嗟哉信國公苦拯天下疾孤踪危復危行朝
失復失崖山苟不亡不作李光弼秖令捍海隅算
夜風雷叱從人一掬淚都化滄波泆架閣杜貴卿
籌畫淵以謚將軍金路分雪窖釘排七之生不相
離之死猶統率擬作褫彼潭地靈昭卷帙采采奠
蘋藻蘋藻香其餕比肩祀大儒范文遥相匹五色
雲為卿三色雲為裔我欲招忠寃愧無燕許筆

題竹老人樵珊尋斧圖用乩仙醉漁韻

不入樵珊社不識樵珊浦浦已無可求社存足千古仙人夜飛砂字畫如釵股云此漁灣地洱海為故府百尺夜光紅曾公来蒼莽（母叶）取以名其社詩文艷花字敍尾琅琅聲世界樂不苦時復策杖遊風雲出環堵樵者尋斧柯揖之與之伍（曾竹老自序云八尺曰尋言柯之長左傳所謂縱尋斧者）上斲撐月枝月亦不敢怒歲久道心深息慮淡笑侮問此斧斤餘何如季倫樹

二漈竈貞女行與李紅橋同賦

周菊泉為予言后港場之二漈竈有貞女忘其姓氏於乾隆辛丑年六月十九日海潮夜至其家女已熟睡衣被隨潮去其嫂拉往救命墩女以墩上多男子堅不往以身繫於床而死按漈音窒說文汙衺下也今土俗作墩音如㕣誤

壬公鼓浪崩堤岸撐犁慘黑腥沙漶壬公謂海撐犁謂天頊教世界換閻浮濤頭打入家家散一時鬼哭亂嘶

嘶夢裏催寃死不知寧洋一帶湯波沸二滚萬竈
金鼓馳二滚有女夢中寤衣被隨潮不知處嫂促
姑往救命墩云可不死當急去姑謂有墩救不得
墩上躶體男人多男女有別難苟活寧甘清潔隨
風波一霎潮轟勢更猛剥床以膚水滅頂以身繫
牀牀不牢斷送長洋葬無影事在辛丑夏六月瀛
壖有客依稀說嗟哉不遇有心人露筋女子埋貞
烈海水湯湯海水平濁者為濁清者清何處蓬顆

問姓氏精衛銜石填滄濵

踏燈辭

鼇山鬧元夕。胡為二月留。秖緣工力費。不能一旦謀。元年来石渚。恰逢燈市頭。東隅出燈傘。南隅出燈毬。北隅多雜劇。隊隊銀花浮。西隅花籃巧。百樣窮雕搜。中市火樹從天下。嵌空臺閣結綺樓。繢繞雲霞蝀。飛走蛟龍蚪。或為瑤池會。或為海屋籌。或為五倫圖。鳳皇鴛鴦鶺鴒相朋儔。火光閃灼金銀

氣變幻蓬萊方丈與瀛洲每出一燈百人舁接燈花炮比屋稠樓頭弄簫管花下賭藏鈎此乃九塲繁會地豪情逸氣相傾投願醉蒲桃百斛酒舁平日日揚清謳

杏花吟

石渚四月風花妍爭奇賽會名都天高臺平臺耀雲日更有杏花垂人憐杏花不是園中樹昔有美娉芳名傳盛事於今鼓不得爭選妙麗縻金錢杏

花各有垂髫侍六姝盛飾六馬旋翠翹金雀珍珠傘銀鞍玉勒珊瑚鞭滿袍顧繡朝朝換務令五色明光鮮陶姑羞澀紅生暈碧玉幼小身輕便丁家杏花為陶二姑宋家杏花名碧玉餘不復記憶含嬌帶笑扶上馬左睐右睇皆嫣肰別擇童男扮百戲高出人頭名跕肩十番細樂相導引粉風脂澤和香煙此時男女溢街巷不辭百里來駢闐塩場官河臨大道縱目觀之得其全杏花三隊去已遠柳堤漸散遊人船我欲借

為探花使十里一色紅牽延來歲　上苑春光早

好在慈恩雁塔邊

薔薇行為角斜場吳豐畦作

吾聞刺紅花一號玉雞苗繡繖自成蓋紅粧能助嬌乃有延陵子情懷為爾銷知誥庭前脂暈濃司馬圃中春色晚美人欲摘繞架尋復愳刺多憐玉腕憐玉腕織鳳皇花名盈盈七十有二行試把琉璃瓶貯露經歲不滅猶餘香

哀表妹蘇蘭玉　陳芸暉孺人

帡宮夜冷英簾重顧兎不上威眉凍鸝心小精隕寒煙衰草萋天矣春夢蘭玉妹子桃雪姿諸姑姊妹珍瑤枝生小喜握中郎管解挑蘇家迴文絲十九繡就鴛鴦牒二十催塡絕命詞可憐淚灑璇閨溢劃破交絲不成匹憶昔愛對臨砌花憶昔愛品越甌茶去年人月雙圓鏡乾隆乙卯中秋日合巹閨茗聯吟樂靜嘉銀花不落笑相勸銀花不落盞名旖旎山頭照麗

華新婦婉順堂上喜頗有賢聲到外家（係馮氏外甥女）無端一夜催花雨身逐紅雞落黃土綳上兒啼母不來（有女曰遺璧）聽者何人不淒楚此時堂上方重慶翻令白頭笑綠鬢臙脂盃濕衣笥封酸心怕看啼紅印陳子才多情更長人間難覓返生香手把遺詞錄成帙哀音疊和神悲傷夢草懷宵思冥約帳底呼䰟燈漠漠蒻阿拂壁羅幬張此是一年棲鳳鞾魂乎歸來無淹留珊珊好認蘅蕪閣

送袁雨香夫子旋里四首 文正書院山長諱鈞

東陽賢守世纓簪。鐘鼎流芳澍水涵。腹負瑰奇空
冀北。身隨文運入江南。扢揚到處風同一。教育成
時樂更三。海甸恰逢新氣象。安排椽筆寫春嵐。

二

范堤斜抱貫魚灣。講席憑臨仙掌間。半嶺晨霞明
海國。中宵正氣滿天關。龍門望重金華省。鹿洞名
揚玉筍班。近日文光高北斗。五更雷雨到東山。

三

一載能將惠澤敷甄陶士習翦榛蕪春風入座慚先及夜月當樓恐後趨已向岱琅迴地氣又從碧海引天衢私衷無以酬高厚願上劉褒雲漢圖

四

叨染朱藍一素絲經師垂訓更人師傾心愛士勞無倦透骨憐才謗不疑喜共熏風張撤幕恨隨寒月捲歸棋明年柳幔春來早望澤殷於望杏時

別離廟感懷六首與周菊泉同賦

別離廟在雉皋。為明季女冠佛眉所居。佛眉名琪。字蕊仙。釋名輝宗。長洲吳挺庵方伯女孫。才色雙絕。適管予嘉。稱燕好焉。嘉早卒。絕意鉛華。時值寇亂。宛轉至皋與閨秀范洛仙周羽步相唱和。晚依女史宗芳。老於此廟。冒巢民率同人過訪。題別離廟三字於壁。

想像當年桃雪姿傷心死別又生離匣中剩有孤
鸞鏡不照蛾眉照佛眉

干戈蕞裡失鄉關祝髮東瀛古渡灣吳苑草青梁
燕隨夢寬何處覓家山

羽步聯吟更洛仙掃眉才子結詩緣獨憐月下敲
門後露冷風淒人黯肰

松寮粉壁暗生塵過訪誰留翰墨新三字題成千
古恨至今人說冒巢民

難將會合望今生折柳時時唱渭城到此行人一揮淚隴頭水作斷腸聲

貝葉千聲答蜀鶬空門滅度幾經年願成懽喜多情佛莫再飄颻離恨天

月闌五首以圍住廣寒宮五字為韻

遠抱冰輪作色徵非雲非漢玉周圍嫦娥也受天拘管夜靜更深不出幃

居環含衛行環步美滿團圞能寶護從此霓裳不

浪傳三郎再入應攔住

玻璃净滑平如掌擲出綠縧千百丈不在常行九道中姮娥拓得城池廣

昏黃籬落水晶寒悶損嬋娟恐未安下界銀牆看一樣無聊人靠玉欄干

如環似玦傍蟾宮圓缺隨時忽不同惹得紅閨人仰面來朝猜雨又猜風諺云開口風閉口雨以占來日陰晴也是日在陳芸暉北庄飲酒歸時尚未一更適見月暈乃同至讀畫樓拈此題咏之次日果雨

和鮑淑娟四季閨情原韻

春閨

東風一到悶加添。話盡春愁燕語尖。人自含啼花自笑。碧桃滿樹不開簾。

夏閨

湘紋竹檷傍前檐。儂坐梳頭郎捲簾。忽見盆荷風動影。並頭花放兩紅尖。

秋閨

碧雲如水夜光添冰鏡橫空挂玉蟾望斷歸鴻歸未得高樓空對遠山尖

冬閨

重幃難解朔風嚴斜抱熏籠熨筆尖吟到梅花花事畢一年清淚貯冰奩

附錄鮑淑娟原作 淑娟歙人程惠川室時年二十二歲

不為傷春病已添無端愁緒上眉尖東風入戶身猶怯侍女知心解下簾

蘭湯浴罷出雕簷螢火多情點繡簾試把羅紈
輕拂去不教人見玉葱尖
井梧葉落覺愁添簾影疎疎漏玉蟾小立蒼苔
凉露重十分清瘦損眉尖
庭前積雪覺寒嚴望斷遥山幾點尖我與梅花
空作伴誰憐清冷到香奩
附錄淑娟寄外詩二首
勸君努力且加餐世事如今處處難自古窮通

皆有命它鄉人只望平安

奉姑教子事儂知舊業重新尚未遲（惠川世業醫）若使天涯空歲月不如相聚共吟詩

讀畫樓與同人夜話

周公才美且多能讀畫樓開夜氣澄暘好同心人聚首綠梅花下啜春冰

香南雪壯幾分春風雅翩翩列二陳（謂陳又東星房話畫）滄桑銀燭冷不知門外有紅塵

賀陳靜圃封翁八十雙壽

火雲捧鉦東海東飛霞直射耀瑜紅象口吹香結異彩璠筵敬祝龐眉翁翁年八十猶四十酡顏戰髯青光瞳道貌倆佛希夷子德星再聚陳仲弓齊眉案底仙風度青鸞紫鷰朝朝暮階前戲綵人象賢孫枝迸發三珠樹忽聞蘭茝清芬起採得芹芽新出水時令孫雲標太守初入泮冰桃碧藕幾千年佐此稱觴更芳旨同入簪筆獻新詞斟酌松卮和茆卮金樓

聲醉金簫沸玉帳花濃玉漏遲金樓玉帳雙銀臺
十二罘罳徹夜開竚見天邊青鳥使雙銜
丹詔拂雲來

壽竹老人曹星谷七十

藝林華燭抵傳經博雅如君繼典型半夜論文猶
矍鑠一生賣字苦飄零吟餘瘦菊殘偏勁畫到寒
梅老益馨名附英靈先壽世豈惟大耋祝稀齡 芸臺

先生徵刻淮海英靈集公編集曹氏一家言寄
呈未附已詩四律一併入選聘入撫署辭不就

壽雙六十

四時最好是三月。唐詩況復齊眉鶴算加斗酒懽應添竹葉十分春已到桃花簾侵紅雨鶯歌滑路入青雲柳帶斜。借取蘭亭修禊筆。為增仙籙太清家。

二

直將湖海作襟懷。聽鶴軒清面面開。乳鶯語隨歌扇落壯丹香逐舞衣來庭前競秀珊瑚樹座上頻傾鸚鵡杯。東望海東春不盡雙峯雲繞是蓬萊。

賀秦靜齋分司三公子完姻 用八音體

金閨有彥締衿鞶石渚欣瞻寶鏡完絲以紅繩能繫雁竹因丹實好乘鸞匏尊合飲人如玉土砌分香氣似蘭革鼓催花開未已木栽連理五雲蟠

題陳逸齋行看子

疑君真箇到蓬瀛衣履飄肰野鶴輕杖曳靈風如得伴籃擕仙草不知名盧敖有日逢元闢黃石何時訪穀城山上蘼蕪山下蕨從今一路學長生

中秋日輓周陸舫

秋氣催寃何太逼淨植蓮凋苦荊棘淒肰風燭謝紅塵怛化驚心寫無極此時桂魄方圓輪此際圓輪忽虧折哀哉君當强盛年何乃中途歸異域美魚孟筍早馳譽卹阨賙艱里閈式長淮絕涸仳摧峰對此何人不沾臆憶昔公車来城東把臂連吟通翰墨掃紅亭上花露濃聽濤館裡波聲泝前年我下魚灣来香南雪北初棲息愧我才無王仲宣

中郎倒屣迎堦墄。井中投轄欵交歡。喬梓深情容如織。邇來作客叢桂軒。敵銅刻燭心銘勒。無端染得崔家疾。年未祝噎先愁飯。(飯噎聲時患痛症)半歲豈容削太半。覩面尪羸人不識。醫士告我。菊黃時。誰知花黃。看未得。(先是保華林容語予云此病冬染者棗花時卒春染者菊黃時亡今則菊猶未黃也)君以六月五日生。歿以中秋。戌初刻。大行之數。五五。窮。再欲。奇零。不歸。扐。少。後此歲。徙。夔州。悲笳落日同凄惻。濂溪書堂火一年。促赴寬樓如斯

亟時耶。命耶。厄會耶。抑仙蛻耶。都難測。三珠樹繞堂前森。新出孫枝已岐嶷。韓家阿買長且賢。（謂菊泉）起死萬難措人力。含啼易簀請遺命。更無別語私相飭。但教事母如父心。沙府追追兩相憶。此時聽者皆斷腸。窀地陰雲落地黑。漆燈不照土延席。（靈前燈為漆燈供為土延席）賭墅棊殘竹林蝕。從今佳節罷懽娛。中秋月是傷心色。讀畫樓高勿夜啼。恐驚神鬼添悲抑。手澤琳瑯會付棗。自有芳名江南北。（遺詩若干首菊

泉抄付季蕙夫呈阮芸臺

制軍選入淮海英靈集

我把長歌代痛哭欲飾詞章氣轉塞回看讕讕語模糊淚漬偷糜不可拭

同人集遂巡園感舊得哀字 園在讀畫樓側

親朋依舊此徘徊屈指招魂百日來冬仲猶漂秋仲淚新情每觸故情哀園中好景孰非昔壇上司盟人不回佳會郵堪音信杳先焚詩草問泉臺

文正書院碑成賦二十韻 用曾賓谷都轉題景賢書院韻

蕞爾魚灣地書堂法景賢晦翁遺活水明道指前

川直揷山如筆平臨屋似煙范祠神奕奕文相意
翩翩本以安靈几因之布講筵使君覲玉露巨業
載瑤篇忽降遥天節來巡沃壤偏經綸數九屬圭
臬奉千年始定商民論如調大小絃斗杓隨氣轉
日影隔雲傳室自飛鄉關（謂運判温撼旃先生）師將牀度延
（謂山長黄貴生夫子）分司令杜牧御史古會錢望杏開紅錦
聽淇洑翠娟龍蛇風裏活贔屭雨中還字借義之
筆文操參也權（曾賓谷先生撰文 王夢樓先生書石）豐碑當檻立皓

月動人憐岳麓同高矣梅花共皎然揚州梅花書院碑六條二公撰書

絳多依伏帳青欲拜王壇面壁堪稽古焚膏樂繼先春波東海近島嶼絕塵緣

題葛芸洲達印譜

石破天驚萬象涵全憑寸鐵戰江南囊中籀印年千百指下昆刀法十三刻印有十三刀法如沖刀澀刀舞刀之屬其說不同白文青綰君自賞赤文綠字我曾諳夏侯一匱於今富但費丹砂髹玉函

送黃貢生夫子歸里 江西人諱郁章

先生才冠世。甲第聯鳴珂。西江濯錦水。到此揚餘波。名重題襟館。酬倉如飛梭。二年主席文山頂。揔持風化高嵯峨。有時靜默無一語。有時議論若懸河。振筆洪濤瀉萬里。驅策蛟龍犇黿鼉。詞章直逼漢魏晉。豈惟制藝傳金科。白眼看人少許可。垂青我獨蒙收羅。示我四面金塗墖。贈我良玉夫人錦袍。歌往往異香發。古艷悅與三代彝鼎六朝碑碣

同抄摩蒐討及奥秘日荷陶成多来歲春明将北上歸舟催發當奈何安得追隨雲日裏長安大道騎青騾但望霓裳高詠後手持玉尺来江沱龍門籲俊樂復樂好將往事重吟哦公後成進士用知縣每恨不得館選

雁来紅與葛野航壎同賦

赤雁来時紀樂章庭前草卉也留芳何曾染茜春光轉只為啣蘆艷影長少女歸應非綠鬢佳人老更戀紅粧白雲籬落黃華畔高下珊瑚貢夕陽

豐利埸報國寺山樓留別汪春田觀察爲霖

四首

武銘篆刻費雕思（時刻武王銘篆帖三十七體新成）問世還如沒字碑不遇使君留一盼人間永在勝鍾彝

南園工麗北園奇攜手遊觀到處宜暢好名賢詩滿壁小山泉閣醉金卮（北園一名綠瀞園係阮芸臺先生所題小山泉閣在南園中多芸臺先生稚存先生題咏之什）

僧樓遯旅飽寒煙屢指驚心歲暮天採訪遷延歸

思促美人兒女望新年時秦靜齋分司修九場志徵予為採訪

明日怯辭豐水濱愧無雅調別汪倫枯魚凍皸情

何限留得餘歡待早春

和武林徐芥須韻

酒兵戰不下愁城呵硯猶堪理筆畊蓮幕有人光

客邸蓬門何日是歸程徘徊古渡賓鴻杳剝啄寤

簷凍雀鳴且仗天妃慈蔭裏山樓風雪一班荊上樓

祀天后

壐甚

人頂橋與檀香庵俱在豐利

人從橋下行，橋乃居人頂。鷁首絕遺蹤，雁齒留虛影。車聲何鄰鄰，周道已挺挺。古逸詩周道挺挺時有被髮僧，打破雲光冷。

檀香菴

韋馱香法身，云從海外至。鏤刻何莊嚴，故老談遺事。雞舌不足喻，牛頭重波利。佛國重牛頭旃檀香我欲鼻觀叅，遙天落空翠。

留別李飛坡

李子同鄉井，移居豊水濱。高門臨大市，浩氣軼羣倫。琴劒征塵拂，盤餐雅誼伸。瀕行難釋手，更有小詩人。時令嗣秉醇方十三歲穎慧能吟咏有小詩人之目

華嚴精舍看梨花盛開

青旃沽酒幾枝斜，風味尤宜釋氏家。大士白衣裁雪纈，維摩素手撒天花。香飄合殿塵何着，艷欲迷樓夜亦華。坐久忽然新月照，光明一片入無遮。

華嚴精舍喜詹大至與顧小山同賦

梨花謝後故人到寂對祇園可若何纖月且同攜手看良宵只合作詩多行吟直破上方靜放眼疑從四大過細話蠙山舊時事不知塵跡幾消磨

蠙山徐节園招飲集陳芸暉蘅蕪閣

徐陵愛友出天真客裡翻教作主人遲一日留多得伴破三冬寂迭為賔（時孫公鏡泉范子浮休適自州城至）銀瓶酒煖何妨雪釜谷花濃不待春且住征帆歸未卜溪

光非復碧𪆭𪆭。時芍園有句云衰顏無酒不生春亦為同人所賞

臘朔日遲芍園不至

會約重吟幼海邉。幾番屈指望臞仙。登來四日今無耗。格是三更夜過船。登来齋語得来見公羊傳格是猶言己是白樂天詩如今格是頭如雪

索笑梅疎如有待。窺人栁凍不勝憐。遙知先上城南路。斷家山五點煙。

哭陳六星房五首

星房陳芸暉之季弟嗜昌谷集工苦吟予

於甲子歲底旋里乙丑春仲復至魚灣鷺
聞星房已逝不勝悲悼春分後二日屆五
七期往哭之因作五絕句

才比春華命似秋此中血淚為君流傷心白玉樓
催賦不造人間五鳳樓

玉立亭亭骨相清年無弱冠久馳名早知刻鏤傷
情性底事詩吟長不生

泠雨酸風骨化煙蒲桃錦上淚珠聯聰明豈是書

生福除不登科更損年

仙風拂處謝紅塵貝闕珠宮逕璧人翠水桃花南海杳知君已看十洲春

百尺樓高夢未遙佳辰誰與度花朝青天碧海無窮恨喚起靈均賦大招

此五首亦已遺失後見熊澹仙選入詩話乃抄存之

題季鐵竹坰獨坐幽篁小照

萬竿細碎綠陰叢獨有幽人坐晚風不畫彈琴琴意在清音戛動月明中

題蠙山吳石林（慶有）是園記後

不煩斧鑿是文章。一夕晝成安樂鄉。松作屏藩節作舍。書為樓閣畫為堂。心花點綴雲山麗。意匠經營水墨香。多少名園看易主。不如紙上歲年長。

寄葛芸洲

鵝笙象板細評量。况有吳歈最擅長。紅雪昔年春夢短。青藤此日水天長。䍡𦪷十丈一庭月。歌管三更八寶粧。看畫無端身入畫。玉釵記上姓名揚。（芸洲）

素善歌曲近聞楊静園譜玉敍記將芸洲演入記中故及之

又寄芸洲八首

數點梅芳看着鞭而今香散木樨天若將一日三秋計不見阿仙九百年芸洲戲取小字曰阿仙

接得琹堂早放衙評詩品竹繪煙霞寶山紅映嘐塘水望是安仁縣裏花芸洲初作寶山縣署幕友不久入吳

蔚肰竹木古碑新聞説江濱又海濱白晝濤驚虛閣動松窓高卧葛天民

掠取煙波上畫圖錦帆捲月夜歸吳生憎一樣魚
灣水不下婁江入太湖
深水橋邊憶昔時往來多少斷腸詩殷勤為予重
相訪冷雨斜陽泣磬兒
韻事多宜韻士偕十三調裏細安排皇華演出入
如玉似否臨川紫燕釵
紅錦頻裁未寄將遊踪難覓水雲鄉三春煙月三
秋雨併寫離懷紙不長

眼前消息捴天涯。酒白籬黄何處家。莫怨歸遲遲亦好。錦囊多貯四時花。

題葛芸洲虹橋春泛圖

兩岸垂楊拍水齊。煙花三月使人迷。鸎聲喚更鳩聲喚。不放遊船去竹西

風情一幅米家詩。白塔紅橋掩映之。豔說當年司理好。為君重唱冶春詞。順治甲辰王漁陽為揚州司理時每公事暇輒召賓客汎舟紅橋賦冶春詩二十首宗定九詩所謂江樓齊唱冶春詞也

吴退庵夫子閻嘯月陳逸齋葛野航周菊泉
曾魯之集陳十村聽漁館賞中秋集古

風景依稀似去年（趙嘏）闌干曲曲畫屏連（薛氏）三
時露冷多飛雪（白居易）八月槎通好上天（唐彥謙）含笑
試彈紅蕊調（徐鉉）相招一和白雲篇（郎士元）鑪中有
酒文園會（陸龜蒙）歌舞淹留玳瑁筵（李白）

二

公家池館似山家（韓維）閬苑瑤臺道路賒（陳德懿）千

古暗香藏水窟 葉景南 一灘明月照銀沙 韋莊 流風

入座飄歌扇 李邕 冷露無聲濕桂花 王建 時有歌者紅桂

今日相思行樂處 曾唐 釣綸芰棹寄年華 温庭筠

三

宇宙中間都是月 楊萬里 一年今日最分明 宋之問 身

為醉客思吟客 鄭谷 似妒歌聲作艷聲 韓愈 露氣

暗連青桂苑 李商隱 風光炫轉紫雲英 元稹 可憐夜

半嬋娟影 釋己齊 粉壁紗窗畫不成 花蕊夫人

四

座上朋罇續續加。李俊民　六逢佳節且看花。王安石　已隨江令誇瓊樹。李商隱　誰道門生隔絳紗。錢起　玉作蟾蜍氷作滴。李賀　煙籠寒水月籠沙。杜牧　高人屢解陳蕃榻。李白　醉手題詩淡墨斜。陸游

是夜餘興未闌同退庵夫子等步月遣興復成集古四絕句

天路悠悠星漢斜。韋莊　露寒殘月上蒹葭。王微　同

來玩月人何處 趙嘏 遥指紅樓是妾家 李白時至紅桂家

小坐其女福珍等撥琵琶擊洋琴相與度大小曲映之月下尤雅

二

頭上花枝照酒卮 邵雍 晚來裝飾更相宜 韓偓 憑君細看紅兒貌 羅虬 不似當初傅粉時 劉賓客

三

鉛華不御得天真 唐明皇 贏得馨香暗上身 李建勛 月色更添春色好 賈至 嬋娟原是月中人 李潛初

四

錦衣方結少年遊○吳融 轉○覺○情○深○玉○體○柔○呂洞賓 銷○得○人○間○無○限○事○李洞 桂○花○香○裡○度○中○秋○李紳 它日退庵

夫子嘗語人云予所極不忘者桂花香裡度中秋也夫子南城人工詩畫主詩席曾修九場志

曾魯之招集蘭雪山房賞牡丹集禊帖字二首陪趙味辛夫子同賦 夫子諱懷玉常州人

室有蘭言契○山因所寄崇○大○觀○齊○放日一○品○快○臨○風○萬感靜無事○羣流殊不同○時和隨老少○咸與托

初終

咸極俯羣品觀之一暢肽風蘭隨興托水竹與情

還氣騁初長日春陰向暮天此間觴詠樂人述古

曾賢

翠雲樓遠眺步味辛夫子韻

適来一氣展江天斜倚危樓四望懸萊圃黃齊三

月雨麥苗青散萬家煙閒雲野寺鶴歸樹古渡新

波人刺船但坐春風不知倦幾聲清磬隔林傳

牡丹臺觀菊為綠漪園主人作

綠漪園在興仁鎮去州城東二十里李春圃別駕所居九秋時牡丹臺空移植菊花數百本參差五色高與檐齊時曹竹人李紅橋適至遂拈此題同賦

秋霜羃地秋華失惟有黃花耀秋日湖山一夕秋風香貴人避席幽人出漪園別駕費心栽奇花盈圃手自栽空窑花瓷玩不盡餘珍移上牡丹臺曾向

景德鎮窯造五色瓷盆配栽各色菊菊高大者上壯丹臺五色幻為數百變。緋黃朱碧淺深排。或為金絡索。或為倒鳳釵。或似獅子舞。或作夔龍。猜大紅孔雀銀紅鶴美女宮粧美女腮皆菊名詳載第十卷千金一本購難得齊向青娥鬪顏色回頭更向鏡中看炫轉雲霞不相識憶昔看花隨父老八大參差兼八小數年洋種續續添萬態千姿角奇巧若使淵明逢此時此花焉肯寄人籬綴以瓔瓏石高與雕簷齊紅氍毹碧玻瓈對之以

酒酹以詩主人為菊開生面賓客各賦短長詞松竹蕭踈作儕伍富貴場中閙洞府夜深燃燭醒花魂花亦有情欲飛舞

鴛鴦辭悼青衣也為綠漪園主人賦

奉君斷紋之錦瑟贈君屈足之瑶卮一彈再鼓不成曲聽我為歌鴛鴦詞鴛鴦飛從吳苑来翩翩羽飾盛文儀不向凡鳥門下立擇主棲傍鳳皇池鳳皇一飛幾千里每有急難身翼之聰明柔順得人

喜不及數年亾其雌有母有母死隅江悼影隻立
酸心啼主人憐爾酸心啼為爾續配無多時誰知
鴛鴦不相失一朝委羽竟相隨今年五月遊斯園
綠荷萬柄鴛鴦嬉九月重來金風颯不見鴛鴦我
亦悲主人淚零躅吉土移爾之母偕爾妻與爾合
厝河之湄臙支紅雨落復落翠鳥飛鳴何所依續配
名阿山有喬木木有枝月明人定之聲嚶呼知爾應
翠
化韓憑鳥交口嗁環報綠漪

和趙味辛夫子六十自述原韻六首

政教功成士庶親風規重見趙師民此來恰喜籌添甲（先生以丁卯春至石港主講席時年六十有一）初度重思嶽降申天以鴻才傳聖學老將餘技作詩人飛英會裡耆英會美酒蘭陵賦冶春

二

詞源萬丈走飛湍直合衙呼屈宋官手筆一時推領袖勛猷奕世重衣冠（先生高祖恭毅公以下代有名臣）會當黃

鬓尊桓傅大有蒼生望謝安記得一麾初出守循陜先乞返江干先生赴山左時曾請假歸省

三

益都景物玩何窮臺訪瑯琊篆刻工身入雲門圖畫裡先生有雲門秋色畫詩成稷下宴遊中蓬萊早聽興謠遍洙泗曾看沛澤鴻先生歷守青兖西掖不教成久戀欲將風俗變齊東

四

遵海觀濤書劍隨魚灣弔古尚餘悲瀛洲蜃市山山見蠏子塩花物物知文信國過石港有春紅堆蟹子晚白結塩花句今猶宄然南國共瞻溫且惠東坡自笑老而痴今過六十身逾健猶是登樓嘯咏時

五

主席文山瞰巨瀛鑒空九屬水衡平裁詩更艷松皮繭染翰時揮栗尾毹雙硯家風甘澹澹明趙樂善守肇慶時但携二端硯歸人磬其庶潔號趙雙硯五經腹笥尚營營回看歌

吹揚州地。未及英才樂化成。

六

下車桑柘正鳴鳩。蔣菲恩沾夾袋收。馬帳開時瞻日朗。程門立處樂天游。曾邀金縷題紅雪。愧乏瓊卮薦翠樓。鵑有紅雪詞稿先生曾題金縷曲一首翠雲樓卿在書院中願借𢇁琅山五嶺祝公上壽永神州

蘭雪山房坐雨與陳逸齋居予后周菊泉顧小山同賦

東風將雨到簾櫳蘭雪軒清入畫工靜裡樓臺煙冪冪閑中草木意戎戎苔沿舊徑痕交碧燕啄新泥嘴欲紅小榻坐忘不知倦喜添餘潤上詩筒

二

森森銀竹細如絲濯㮽催花正及時把臂應同節屋賞舒懷不放畫簾垂高朋此日團吟厰隔院誰家颺酒旗買得玉壺春共醉牡丹臺畔看彈棊

薔薇花題吳豐畦冊子

浮陰冪冪布春寒翠錦桃紅正側看四面垂條縈客思一生笑髻助君歡剌多似覺傷人易色好何妨就手難點綴東斜風景艷幾番吟玩倚欄杆

附錄汪笠儕詩 笠仙名鏞歙諸生館于角斜汪氏

感得栽培力最深年來引蔓已成陰嬌姿不異仙凡愛絕色休生姊妹心恩弗曾辜逢月放鄰何從見隔墻尋知君為取花間露好接新詩浣手吟

式穀堂招飲贈歌女杏園集古二首

天賜臙脂一抹腮 和凝 一枝紅杏出墻來 葉適

好花不猒朝朝看 李紳 嫩蘂商量細細開 杜甫

也有絳脣歌白雪 韋莊 豈無香迹在蒼苔 李義山

殷勤却是江南客 黃滔 難放紅螺蘸甲盃 曹唐

二

杏花未肯無情思 溫庭筠 更向花前把一盃 嚴惲

醉袂幾侵魚子纈 段成式 簫聲猶繞鳳皇臺 李嶠

夭桃

濃○李○不○可○比○梅聖俞玉○管○朱○絃○莫○急○催○白樂天惆悵卻因明日別○韋莊倚欄愁立獨徘徊○溫庭筠次日歐陽棣之攜往如皋後不復見

貯春園感舊集古

濃粧美面笑相偎○劉商夢○裡○相○逢○記○此○盃○陳與久詩○酒○一○年○談○笑○偶○黃庭堅庭○花○園○四○望○錦○屏○開○李適西○山○爽○氣○看○猶○在○朱子南○國○佳○人○去○不○回○包何自拂煙霞安筆格○陸龜蒙獨尋春色上高臺○薛能

和李廡夫留別韻二首

海國來徵訪求才。冥漠中交遊賢李子。結納喜周公。時為阮芸臺制軍搜求已往軼詩入淮海英靈集寄居周少恬讀畫樓中。任重心彌慎。情長興自雄。今朝賦離別。逸韻有神工。

二

信國遺芳處。英靈萃盛時。感君今日意。動我古人思。風雨聯公瑾。煙花送子皮。不愁歸路冷。滿載錦囊詩。

乾周少恬

東閣雪梅殘。幽人逸興闌。詩纔誇吐鳳。夢已促驂鸞。月落夜無色。風悲春亦寒。今方旬日雨。作我淚漫漫。

少恬一號菊泉詩多幽秀如遊北閣云草香溪路曉松影寺門凉句予每誦之惜不永年

哭李鐵竹

刻骨思賢友。披肝念故情。龍蛇猶在壁。窀穸乍離城。不見穿雲影。徒悲裂石聲。荒郊謀一哭。寃夢也心驚。

鐵竹工書法篆刻歌曲擫笛性古傲因死于瘦譁之潛瘞東郊凌鶴巢約同人往哭甚哀

陳雲檽 士楨 北莊餞春分得十四鹽

有脚陽春去欲潛北莊留汝飲猒猒三千世界辭
何偏九十韶光滿不添韻士猶將芳草戀佳人空
向落花拈問今餞別何時晤直過秋冬更入簾

輓陳節母張孺人 陳十村之嫂夫人

輝潛寶婺七星張聞說艱貞道路傷黃鵠卅年青
鬢換紅塵一別紫臺香子思哭嫂傳東國謝朗成
名慟北堂不朽瑤池古冰雪 封軺榮到白雲鄉

陳芸暉續修五山志索補雲僧詩不得時補雲已歿落伽又遠乃代作遊狼山一首

鄧尉梅多開易殘歸眞不及萬松巒九旬老衲扶膝上百丈懸崖跂后看風颭塔鈴鏗晚唄雲封江樹隱狂瀾側身東望來時路滄海連天鸛羽寒

題陳可丝訪道圖

一笠秋風萬慮清幽人訪道入山行君家自有希夷子莫向崆峒問廣成

題陳可生篆刻四箴冊子

桃園陋室日摹臨誰肯精心刻四箴陳子奏刀無淺語要將理學箇中尋世之刻桃李園陋室銘者甚多纍篆綢繆處處安鈎心鬥角費雕剜陰文小字滕王閣何日師承錢宛珊錢宛珊名瀾常熟人刻陰文小字極淺極清刀法不肯告人曾刻滕王閣一篇佳絕可生小陰文似之

贈歌女賽金二首

纖胥窄袖滿頭花日日歌筵不憶家唱到陽關銀

甲冷一庭風雪響琵琶

女作男裝笑語諧背人猶整鳳頭鞋世間盡此佳
公子不愛金釵愛弁釵

贈歌女文玉二首

叢桂軒頭桂蕊黃恰逢文玉捧盃觴烏雲髻上無
花朵先折一枝來助粧

玉能溫潤復能文靜氣柔聲果出羣手撥鵾絃作
琴語分明此日卓文君

賀陳十村邦棟長君花燭四首代人作

絲蘿從古說朱陳況是金枝對玉人三月佳辰天正好雕梁乳燕一番新

翡翠雙飛傍曲池綠楊如髮挂絲絲枝頭輕摘桃花片給與新人合面脂古樂府三月桃花合面脂五月新油好煎澤

紅絲綰就玉雙環帶笑含顰鏡裡顏月子如梳剛八日畫眉窗下理雲鬟時在三月初八日

從此蘭房玉作鄉青燈伴讀夜添香宜男草與科

名草持贈蕭郎報吉祥

題楓林坐愛圖　四首存三

簇簇丹楓映碧空停車人坐夕陽中姑蘇野色濃於茜染到詩人雙屐紅畵中畫着朱屐故調之

寒山拾得共參禪獨有寒山景物傳行過楓橋一回首荻花時節杏花天

菊圃栽培十畝閑君家本自軼塵寰梅花更比楓林好相約同遊鄧尉山

天香書屋雜花十六咏

顧氏別業子曾課

讀味辛先生題額

扶桑

第一奇葩向曉開。蠶家婦子費疑猜。風花莫訝紅無比。會捧金輪海上来。

蝴蝶花

翅足翅翅埶欲軒。深藍淺白映牆垣。羅浮有伴飛来認。一樣前身是漆園。

金盞子

托根書帶草邊排小朶春長致復佳知得山人常不飲故將空盞獻空階

十姊妹

異蕊同苞面面奇薔薇別種更多姿嫣肰一笑渾相似絕世風神杜十姨杜拾遺廟訛為十姨塑十女像

玫瑰花

紫艷含嬌刺不孅佳人頻摘玉葱纖徘徊花下徘徊久情到濃時香亦甜玫瑰花一名徘徊花

洋繡毬

曾傳佳種出西洋。一朵團欒百朵香。沉醉三郎看亦好。花間難覓打毬塲。

茉莉

幼女含姿暗效顰。摘来蓓蕾趁清晨。鴉鬟容綴情何限。一到閑時不動人。

茉莉稱名不一曾端伯以為雅友張敏叔以為遠客

不若名花主人二十四品稱為幼女之善

子午蓮

午時開放子時收細鏤青蓮半日休晷刻無差花信準不煩銀箭報更籌

美人蕉

紅顏翠袖立莓苔實相金蓮取次開霞覆廉莫嫌春夢短綠天深處美人來福州美人蕉歷冬春不凋常吐朱蓮又有寶相金蓮

紫玉簪

天巧何曾石上磨翠雲鬟裡嵌來多搔頭夜艷憑誰賞合唱當年紫玉歌

鬭金鐘

小小編鐘綴鬭英。鈴兒草與一般生。簫齋人醒五更。轉枕上疑聞百八聲。

瑪瑙鳳仙

女兒花放鳳來時。紅鬭分鬢各幾枝。忽學徐妃粧半面。半調銀粉半臙脂。

纓絡雞冠

赤幘翻拖纓絡長。輕風一度總飛揚。猩紅染就垂

垂柳不挂春陽挂夕陽

瓔珞雞冠惟石渚見之莖如雞冠穗垂瓔珞長二三尺搖曳多姿

水木樨 即水桂

女伴晨粧帶露尋水邊籬下穗如金姮娥分出蟾宮種別有幽芳壓玉簪

翠菊 即藍菊其深色者名佛頭青

如來頂上偷顏色五柳門前借部頭不待白衣人送酒風光先報滿庭秋

百日紅

階前久分比荒郊。誰翦紅絨胃綠梢。欲比傲霜花。更永三秋耐盡不曾拋。

題布袋羅漢圖　布袋羅漢即彌勒佛兕即十八羅漢中第五拔襍哩遁答喇尊者也釋慧參畫索予題句凡六解

是佛慈善好飲米汁具懽喜相見者合十　一解

拔襍哩遁坦腹嬉娛入離垢園人無我無　二解

有時荷囊一履一跣履亦無塵跣亦不塞　三解

容容大

雲漠漠和風囊括天地心空印空 四解 慧澄善繡

百變其相慧叅善畫亦不可量 五解 是萬是一變

幻無遮欲問彌勒看恒河沙 六解

前題

杖非杖道之根囊非囊道之門逍遥任今古放浪

小乾坤他時妙演如來義五百阿羅第一尊 佛說後一世天地即弥勒佛用事

前題

繪出皤然大腹。兼之腲腇身材。奉化曾經抄化。明州幾度徘徊。杖挂布囊何事。白麻費盡疑猜。日。立。通。衢。無。語。端。應。等。箇。人。來。傳燈錄布袋和尚形裁腲腇蹙額皤腹

藂桂軒聽雪用禁體

昨。宵。失。月。復。失。星。撲。面。似。雨。珠。有。形。抖。擻。撇。裘。擁。爐。卧。蘧。肰。一。覺。夜。己。丁。重。衾。忽。訝。徹。骨。冷。雞。犬。絕。叶。析。不。驚。空。中。依。稀。作。軟。響。索。索。莫。莫。無。蹤。影。因思隔夜月當頭。三更覓句人倚樓。無端幻作混沌

凍此時姮娥何處留靜思不久復熟睡蝴蝶旋被剝啄驚似聽隔院風折竹又似流水沃前楹忽如啅雀爭枝墜刺刺促促心不平頃之老僕着屐過踏地無聲時有聲披衣束手兩目眩暗室奧突皆光明開戶一切木石換都似粉筆描輕盈枝頭積重時脫落乃悟夜來聲各各夘酒呼伴入重帷令日不醉將何為請看出門俱惘惘今日不醉將何為

寧洋竈觀海

濱海更無地。東開望眼寬。乾。坤。交。一。盒。日。月。躍。雙。丸。龍。起。水。能。立。風。來。屋。不。安。塩場開㡿土。萬井雪漫漫。

蠏子窪觀竈六首

一潮千畝塗。一兩十日漬。剛攤。半。場。灰。催。鹽。人。己。至。攤灰

㚑鹵積成池。頻試石蓮子。兒饑且勿啼。鹵。嫩。鹽。難。

起試鹵

主鐵碎復支月鐵斛還在新鍬不滿年舊鹽幾百載支盟

鍬屋矮囹圄悶火生炮烙春秋如是觀突夏更何若衆大

任重難登堤牛跪足皮裂車上桶桶鹽車下點點血運車

揪手積雪山覆席時時補前功未可忘旦夕愁風

雨。完稟

藂桂軒留別顧雪亭四首

萍蹤久合結良緣。忽賦驪駒六黯然。屈指初元來到此。晨昏聚首十三年。

軒開藂桂子雲居。晝課詩文夜讀書。未得成名心緒懶。可憐風月愛吾廬。軒前愛吾廬係阮湘浦先生題

說到歸時未忍歸。七齡幼女尚牽衣。胡笳十八堪成誦。恰似呢喃乳燕飛。吴綬之幼女文綬聰慧解誦胡笳十八拍

年来鹺務苦難支。賸負何常一局碁。且捲歸帆息心力。待君重到運来時。

怡賢寺贈二非方丈以下己巳歲在姑蘇作

四月遊蘇城。滄浪息塵鞅。五月来山塘。更叢祇園爽。寺奉怡親王。碩德垂天壤。師為同里人。旦夕親方丈。蔬筍得眞味。大衆詩来往。興至發高吟。酬答晨鐘響。二非有道麄吟一卷。鮮椆增輝。堂書畫洽幽賞。時復共譚禪。飄飄出塵想。攜登藏經樓。舉目雲天廣。

冶坊浜燈舫行

昔年燈舫遊秦淮六朝佳麗成天涯今年燈舫看吳會比之秦淮佳復佳秋來移向山塘住半入遊塵半香霧冶坊浜在半塘間最是繁華最濃處酒樓花市雲霞堆玻璃艇子金銀護晝長遊客不在船虎阜前後穿花去沽酒或尋斟酌橋品茶或上貞孃墓士女紛紛踏夕陽香波返棹歸前渡須臾日落萬燈燃照徹琉璃世界懸舟中月奪舟前月

水底天明水上天舟中水底渾難定炫轉波光粉黛妍窈窕女郎十五六膝前坐唱銷寬曲猶有花鬟送過艙（俗謂之碰船頭）似恐今宵歡不足玉簫未斷又銀箏東船西舫難分明此時鶯燕聲聲嫩却教人聽那一聲琢饈列品多裝飾紙醉金迷動艷色可憐貧女暗窺窓冷炙餘盃分不得三更已盡四更遥酒闌人散凝餘嬌姑蘇夜夜夜如此不知何夜為元宵一曲纏頭賞無數他日相逢是行路曉来

何處認芳蹤東莊橋外鵑啼樹

附錄變蓮書記詩 華亭人怡賢寺書記僧

天上之樂有天堂人間之樂有蘇杭杭州樂事西湖旁春花秋月水中央蘇州樂事尋山塘山塘有浜為冶坊蘭橈桂檝通金閶晚來一霎開明光火星萬點三里長玻瓈水晶熒煌煌燈前女兒珠翠粧人前纖手擎盃觴船来未近先聞香曼聲低唱調絲簧聽者醉心觀者狂千金一

擲輸行囊可憐閨中斷柴糧何不回頭念故鄉世上行樂如朝霜惟有道人禮空王無有罣礙無懽塲禪燈一盞依慈航逍遥物外心徜徉人間天上兩相忘 變蓮舜淨寺方丈不居甘心訪道從予學詩即此可見其槩

登藏經樓

一掌高樓拂曙開金銀紺碧湧蓮臺紅搖江樹日初上白滿山窗雲欲來五百阿羅通色相三千世界洗塵埃藏經萬卷披無盡坐對緇林亦快哉

五人墓歌

五人毅魄標天壤正氣先教懾東廠豐碑大字照山塘到此何人不嗟賞當年魏奄逆燄張陷害忠良愁漏網助閹御史倪文瑛誣劾周公奏書上(周吏部諱順昌號蓼洲)吏部被逮冤莫伸萬口呼天聲激朗爇香鳴柝聚人多(顏佩韋爇香馬傑擊柝)市儈輿夫皆奮攘(沈揚牙儈楊念如閶門粥衣人周文元為吏部輿夫)兩臺逆黨佯不聞儒士請命空悲仰此時詔使驕且橫求之不如殺之爽五

人爲首衆人從搜擊緹騎血流顙事雖無救快人心願甘駢戮隨忠讜英靈果現文瑛家劍佩從公威儀仗天啟世換崇禎朝茂蘭血疏承恩奬奇哉魏閹有生祠翻令五人得坐享墓草青青墓樹長花市香風添供養安得五人化萬人掃盡千秋狐狗黨我來啜茗且看花顏氏後人忝慨慷墓前茶室即佩韋後人所設燈前更讀忠介書一等好人作標榜五人心與一人同豎起脊梁皆鐵像周忠介公家書云當做第一等好人

與姚宮詹書云當監起脊梁骨做個生鐵鑄底人

采菱詞八首

采蓮初罷采紅菱采到紅菱隔一層儂似菱絲多繫戀郎如菱角露鋒稜

采菱采菱六月時紅紵輕衫着體宜生長湖邊靠湖水不知機杼幾多絲

采采紅菱七月中蕩舟人不怕秋風縱肰兩槳隨波去只在茭蘆西與東

菱花七出艷新粧。采到菱時花不長。儂但采菱不采藕。留他連葉蓋鴛鴦。

濁水菱多菱葉肥。清水菱鮮菱葉稀。但勸采菱莫采芰。芰生三角刺人衣。菱大而兩角芰小而三四角

大家齊采折臂菱。前船後船喚得譍。采得多時齊道好。明朝市上換紅綾。酉陽雜俎蘇州折臂菱多兩角

秋深菱老采時難。香味充厨飽一餐。餛飩菱似餛飩樣。留與娘姨作晬盤。餛飩菱無角烹之味美

采罷歸時月滿船吳江歌唱動人憐回頭重看湖中景七十二峰都化煙

三鄉廟觀供菊四首

滿城堆菊鬧如雲小大參差揔不分惟有三鄉鄉裡廟清幽雅稱洞庭君洞庭君為水仙之麗娃等處三鄉土地之神

洞庭聖蹟誦姑蘇龍女傳書事有無且看幽齋作清供一樵霜月抵平湖屏間書柳毅傳即洞庭君為龍女傳書事

膽瓶檀几揔蕭疎裁剪秋雲畫不如一任殿前人

似海此間轉似愛吾廬時值神誕廟中晒袍兩臺演劇甚盛

津橋流豔晚秋天五柳高風夕照邊顧借神船風力便載將煙景入崇川廟內爽飾神船甚麗

鶴城八詠庚午以後在呂四場作

呂田放鶴

呂祖田何在今傳放鶴樓一飛青海闊幾度白雲秋野曠聽鳴和堤長任去留羽衣愛幽僻未肯上揚州

廖角分潮

揚子江歸海。經由廖角中。潮分鹹淡水。帆逐往來風。一綫形如隔。雙流性不同。游魚渾莫亂。奇絕有天工。廖角嘴在場東盡頭江海合流處有白浪一線為界魚各隨其水悞入俱不活

范堤煙景

長隄高眺處。舉目悉蒼冥。遠帶江淮海。平臨日月星。萬家鹽井白。一路柳煙青。范沈功相繼。裔民慶又寧。呂四范堤乃沈公所補築

吳妃孤塚

漢寢唐陵外。吳妃塚尚存。野花游子淚。芳草美人魂。名重千秋節。心懷一夕恩。年年寒食祭。誰與奠清樽。

吳妃失考舊志以為宋時葬妃嬪于此土人云明正德帝巡范堤徵行至寶日晚迷路忽有一燈前導意為內監從之行抵吳宅而止見持燈者為老人驚問之跪對云臣土地神護駕上悅許以回朝加封故呂四土地今猶侯爵也上入門見一少女甚丈向索飲食女為治妣萊水趣食之以為美見其家無人呼女共宿不允以璽示之許封貴妃乃允次日母歸以告母曰倫也豈有皇帝至此者女蓋悔自繼後果敕使來迎悼其已死封為吳妃封父官不受請為都蕩頭今姑從此說

張港漁歌

港口舟如織漁歌清有餘夕陽沽酒後春水放罾初鼓枻頻驚雁聞聲每羨漁疾風吹忽散韻繞海天虛

陶村牧笛

野景艷陽天懽聲牧笛傳酒家紅杏雨牛背綠楊煙擫入風三弄橫來月一肩陶翁方聚族稚子亦蕭肰

魚骨橋梁

蝦鬚誰作杖魚骨此爲橋直比黿鼉駕非同烏鵲遥腥風生雁齒冷月射鮫綃想像專車勢鯨鯢湧怒潮閩魚形似閩年生育隨潮而至聲如雷鳴其骨甚巨可為橋舊在學宮今廢橋亦失

貊貔燈火

異獸忽縱橫除来海甸清皮冠留野廟膏火爇長縈古岸一燈出荒村千戶明艨艟飄不定霧裡識歸程昔有貊貔為害勇士除之以皮為冠油燃燈死作貊貔神一說貊貔廟有燈直照海口

雪美人八首

冷。艷。凝。粧。歲。暮。時。年。華。休悵美人遲。飛。瓊。潛。入。梁。王。賦。其。玉。重。生。謝。女。詩。似此僊。胎。無。俗。骨。教。它。國。色讓天姿。紅。爐。煖。閣。清。歌。起。小。字。鶯。心。喚。雪。兒。

二

天。寒。白。屋。細。評。論。誰。倚。闌干對酒樽。有。女。如。雲。原。縞。素。其。人。比。玉。少。温。存。鴻。飛。嬾。舞。風。前。態。鶴。唳。猶。呼。月下寃底事傳經居絳帳夜深也去立程門

三

越從嚴冷見精神花貌參差似太真雲母屏開初對影水晶簾着竟無人君王翠被當年擁野父黃冠此日新憐汝不言兼不笑但隨高臥一鋪茵

四

昨宵婢子掃烹茶原與芳卿是一家忽爾淡粧猶泡影便教濃抹只雲霞神清直剪三秋水心巧曾開六出花黃竹簾中尋古艷那從塵市買鉛華

五

不○御○鉛○華○膝○妶○粧○敢○誇素質媚何郎○洗○心○已○證○無○

無○老○奪○目○翻○疑○有○有○娘○無念無營為無無老謂沙門愛英有情有色為有有

娘謂名妓瀟瑩娘見清異錸○竹○葉○侵○將○雙○鬟○綠○梅○花○送○與○一○身○

香○蛾○眉○淡○掃○朝○天○去○應○跨○揚○雄○白○鳳○皇○

六

角○髻○低○垂○三○素○雲○謫○居○墻○畔○掩○斜○曛○生○憎○天○上○黃○

綿○襖○果○喜○人○間○白○練○裙○飛○舞○來○時○將○絮○比○聰○明○淨○

處與氷分藐姑仙子如相遇綽約肌膚應妒君

七

此身端合號雲英飛鶯何能爾許輕階下折花猶待伴窓前刺繡忽羞明欲求王母長生術駐向夫人不夜城似水流年休說破敲氷紙上署芳名

八

紅粉由他白眼看高唐何處問情懽尋春地欲連天凍薄命人多徹骨寒貧不受憐休送炭飢如可

潦竟忘餐斷橋一別無消息回首雲蹤路杳漫

附錄保少柏詩八首 補作

仙踪何事到人間知是名媛第一班色相頻教留素面梳粧不用比紅顏心寒露井梅妻伴夢冷空庭鶴子還自有清寃飛灞岸等閑幻作望夫山

輕雲拂拂散瑤池凝照滕華近臘時半夜分明偕月姊五更去住問風姨含顰直逼吳西子不

語還同楚息嬀仙骨曾經天上鍊閨中那有此
蛾眉

暢好神仙降玉京前身合是薛瑤英鹿門踐約
何須爾鶴鶩相隨却愛鄉那有佼人歌月出直
教戒旦到天明眼看彼美顏如玉只恐難為執
爨情

翻風仿佛是耶非身儷形雲下太微未肯輸梅
稱素女也曾壓竹怨湘妃盤螺髻每騰華髮簇

蝶裙還認舞衣娘子軍中如用汝天山應自解
重圍

思王曾賦麗人行越豔吴娃未有名銀海怎来
秦美玉瑤臺錯擬許飛瓊白描粧閣三生幻笑
剪冰花六出成一夜窓前衾影冷銷金帳煖不
關情

程門幽處托居諸倩作司香女校書霧鬟豈嫵
雲欲墮風鬟惟有月来梳不嫌北陸藏冰後但

怕東君識面初色即是空何罣礙欲隨公子賦憑虛

金屋難云貯阿嬌欲傳清照亦無聊為憐麗玉兼良玉何必紅綃又紫綃說到裳衣原是幻攜来琴瑟不能調相看漫借詩相贈也共寒隨九九銷

漸到陽和不可留珊珊環珮去悠悠梅花有約原同夢竹徑無歸又獨愁姹女逍遥嗟水驛星

娥離別感瀛洲。明眉皓齒終何在。欲問天邊白玉樓。

臘八粥 見乾淳歲時記

五果紛糅五蘊湯。一餐雖薄勝膏粱。問名猶是雙弓米。望氣都成百和香。梵宇清供分玉盌。貧家況味變瓊漿。濃芳恰稱王侯臘。莫與虀鹽比例嘗。瑣碎錄臘八日名王侯臘

萱草麵 食譜張手美家臘日造萱草麵

閑翻食譜訝殊功萱草冬榮膄臘中水引紫成張氏手金花搖入蜀王宮已教長命延千縷更願無憂散百工若起何郎宴湯餅𡉏堂凜冽有和風

梅花茶 多能鄙事臘月取半開梅以炒鹽洒之入瓶次年置盞投沸水即開

小梅點綴入新茶雪魄氷蔥沁齒牙摘取枝頭今日蕊開成盞底隔年花林逋遺興仙人掌僧中孚遺李太白茶號仙人掌陸羽添香隱士家不待高吟斟七椀羅浮清夢落窓紗

消夜果乾淳歲時記禁中除日後苑修內司進消夜果以大合簇飣百餘種

果名消夜起乾淳內苑相遺及士民箕豆花餳無定品玉杯渠椀有奇珍粔盆紅艷豐年卜黃燭青熒瑞靄新坐錢五更殘臘盡天雞喔喔報陽春

小酉書屋紅綠梅開贈姚冊高光典四首

去年親向鳳臺門買得雙梅致此存千里暗香生海角望江砠上幾銷魂鳳台門在金陵道經望江砠盆梅失墮幾損

海天風雪畏莓苔二月春深破絳胎道是寒梅人

不信兒童笑指杏花開

硃砂梅放淺深紅綠蕚含珠點襯工感得姚崇勸

拂拭十分清艷吐春風（時他處盆梅俱無花此獨茂美）

窗明几淨靜中緣小酉書齋小有天我與梅花俱

不飲一簾香月品清泉

題畫扇（崔石泉畫牡丹朱守恬補梅）

濃華冷淡一齊描三月陽春凍未消憶得輞川風

格異偏從雪裡畫甘蕉

稽古閣與程嵇亭解元應佐夜話

井梧葉落夜窗虛萬籟無聲月上初暢好縱談稽古閣滿庭花氣滿床書古語天下稽古劉伯祖閣取此義

倚馬還思獻萬言研經擘史見根源君將儒術高天下不羨風流唐解元

天下奇石歌和新陽司諭趙念祖韻以下京江作

石在新陽學宮縣志載此石本宋衛文節公西園物一名秦國公石又號紓雲石明

汀州太守沈公應奎司諭崑山時作天下

奇石歌勒諸石京江趙子秉鐸新陽繪畫

和韻成冊因即原韻和之

新陽異石龍虎蒼神不能驅鬼擘劃黝光疊縐起

元雲太湖假石難為侶衛相畱名秦國傳東山有

寶西園擲奇哉岕[illegible]復瓌瓏萬孔衆差通氣脈縣

庠伺立暗點頭似聽講堂說周易沈公題為天下

奇趙君愛過連城璧愛汝古貌復古心衷裒日枉

高人履煙沉雨漬大厦傾此石不受風雷圻若令石丈行三軍猙獰豈止萬人辟昨閱米顛異石帖上皇山模相送逆八十一穴大如椀百夫運向桐杉適此石米顛拜不到後七百年顯幽迹滲月亭前月化煙玉峯庭畔峯如戟趙君秉鐸嗣君偕令嗣亦有和詩金焦秀氣通靈液剜碑疊和白雲篇才大渾恐韻寬窄吾弟勞侵瑯琊閒崎嶇何日憂心釋兄為予季弟集軒丁卯鄉試同年友時季弟在沂州府試用甚勞轉羨香匡繪作圖

雲霞坐卧星辰摘先生行矣詩在囊擬訂穀城之黄石此甲戌冬日所題次年三月季弟果攝穀城篆予往尋黄石公祠真預兆也

題馬鞍餞別圖二首為趙司諭作山在新陽

吾鄉小五岳亦有馬鞍山訝此名相合惟君意獨閑攜琴調地氣秉鐸響天闕餞別一樽酒高風仰止間

秋水咽南浦春雲生北山一時公讌盛百里德星環石佛似迎送坡仙同往還山有石佛像及東坡題天開神谷四字又

東坡題壁有片雲穿石峽飛浪到天門之句　披吟圖與記今古兩躋攀

潘真人鐵冠歌

懷鶴軒頭秋月白就中半是它鄉客黃花盈几日飛觴我有離愁消不得道人示我鐵葉冠云是真人之遺踪千年重罷抵球刀細響錚錚發光澤奇哉入水能不沉隨波蕩漾搖金碧乃悟神仙體骨輕何況區區一岸幘三尺青萍不可留紅雲猶見雙飛舄世人知演鐵冠圖此更在前何寂寂霹靂

不起掌心雷十四真人斷消息望鶴當年事有無彈冠空使長相憶

附記

潘真人名道泰道法奇異即俗所傳潘爛頭者予于嘉慶甲戌秋僑居京江萬壽宮之懷鶴軒見其譜系自唐以前至潘為十四世祖師道歸奉璽書通元五雷法官靈濟大真人其三十六世孫出其所貽錸冠及朱履見示鐵冠入水不沉朱履長尺許薄庋鋭首朱表緑裏與令制迴别其寶劍能辟邪截瘖已為有力者借去不還潘善掌心雷多異術曽有張天師至未来謁見衔之設水一盂置圜殼其上咒而攪之是時張渡江幾覆舟名神將怪問之云未謁潘真人故張挾斯恨後至京江特謁潘見宮中有異氣給之日真武殿前一橋靈甚故每世出一

真人若改造雙橋則一世出兩真人潘悅拆橋則橋底石穴中有千歲鶴冲天飛去追之不及故後人名為望鶴街其殿後亦名懷鶴軒也自改造兩橋後真人不出至潘而止祇十四真人其尤著者為第九世張公媚孫字師漢誥封開府儀同三司特進上卿輔成贊化保運元教大宗師志道宏教冲元仁靖大真人知集賢院領諸道教事謚神德公也唐時崇道以太上老君為始祖故名其廟為萬壽宮與王恭所建萬歲樓不同予在懷鶴軒久知之悉故記

遊金山歌

金山本名浮玉山。四圍巨浸銀濤翻。自唐建立金山寺、琉璃宮闕金碧丹。往歲江行不得到、但見塔

影雲霞閣邇日客京口竭來時登攀留雲亭裡憩
遊足妙高臺上翅天闕郭璞墓在有無際善才石
抱波流環銀山玉山相拱揖江風浩浩迴狂瀾東
坡玉帶半黝碧楞伽石刺藏煙嵐更尋裴公洞古
運蘚苔斑蟒洞六月冷想像靈光蟠指引藏金所
矯矯升雲端掘金建寺山名改裴公賸蹟標林巒
絕無法海降妖事世上傳奇我欲刪浮玉山舊有白蟒為害人
不敢近唐裴頭陀於此說法蟒聽講獻所藏金
化龍而去裴掘金建寺李錡奏請改名金山

遊焦山歌

焦山拔出江心逈不見招提見蒼嶺我從壯固棹舟遊風帆似奉山靈請入門一片綠沉沉洗滌塵氛人氣靜焦仙閣上劍光寒楙山祠內忠精耿我愛金石滕尋幽殿中先看姬周鼎分宜權貴不能爭鑑勤鑾旂文字炳

明魏氏藏周無專鼎嚴分宜相國欲得之不可怒將既之嚴六旋敗魏怒子孫終不保送入寺中詳刻金石索內鑑勤鑾旂鼎銘中語

壁嵌殘碑瘞鶴銘字雖破碎英姿挺

瘞鶴銘為華陽真逸陶宏景書刻在焦山西足

江流衝擊石碎全今移嵌寺壁不展轉尋山不見山路從樹頂升山頂空慧寺邊結靜緣別峰庵裡移仙境猶憶鄭板橋有一聯云月來初地臨無地雲過奇峯繞別峯此境可想西望金山絪爛天雲霞倒映波千頃登臨不畫下僧寮細瀹名泉啜清茗借庵方丈詩興豪雪齋書記談鋒逞雪齋書記初在怡賢寺亦能詩揮毫唱和不勝情崦嵫銜日催歸艇蒲牢欲吼暮煙濃打疊魚龍氣腥冷載月人歸鐵甕城回看萬綠迷空影

遊甘露寺

北固倚雲根言尋甘露門江山資鎖鑰風月老乾坤梵宇孫郎殺花宮宋世存吳琚題字處幾度拂苔痕宋吳琚題刻天下第一江山六大字於壁

遊鶴林寺

黃鶴山前寺奇花杜宇啼爲尋般七七來訪徑三三仙人般七七曾推重九日令寺中杜鵑花甚開竹影侵書幌松風度佛龕米顛遺墨在名勝重江南

過艾薌亭

艾薌亭猶在風高桂石匠千秋欽大度一代數完人曲檻橫碑古碑刻素存相國祖上在前明助賑事可見積善之久空堦老樹皺鴻文天下讀誰可步芳塵

訪顧弢庵

京江才士藪客裡訪弢庵畫意橫江左詩情逼劍南老來貧不猒興到酒常酣七子存還少憑君一快談弢庵與應地山等為京江七子

贈楊石瓢 鑄 二首

十年舊雨喜重逢。握手傾心酒百鍾。醉倒高樓雙眼白。問名我是石瓢峯 兄自號石瓢人俱不解問之云焦山有石瓢峯

逸氣縱橫詩百篇。每將遺佚寫蠻箋。願收天下嶔奇事。付與風人快筆傳 集中有張鐃槍歌及負屍行甚奇峭

題錫山女冠韻香畫墨蘭紈扇四首

香從貝葉落齋紈。別有幽姿別樣看。少女空山詩入畫。不教人羨馬湘蘭 韻香在無錫雙修庵畫蘭名噪一時其自題云一種蘭

幽香留不住又隨少女出空山其風韻可見

一枝一榦翦煙霞水墨清踈弱腕斜從此國香香不絕幾行小字寫簪花

錫山妙墨見靈山絹素爭求莫等閑天女維摩散花手怎生容易落人間

團團月影出花宮九畹香生一掌中欲把齊紈貯金屋班姬無復怨秋風